

نام: نام خانوادگی: محل امضاء:



اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح میشود.

امام خمینی (ره)

صبح جمعه ۹۲/۱۲/۱۶ دفترچه شماره (۲)



جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فنّاوری سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دورههای دکتـری (نیمهمتمرکز) داخل سـال ۱۳۹۳

گروه آزمایشی زبان ـ کد رشتههای 2807 ـ 2808 ـ 2809 ـ 281

مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سوال: ۶۰

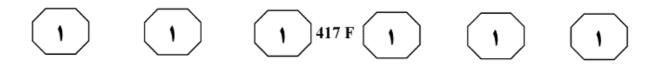
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالها

رديف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره
١	استعداد تحصيلي	٣٠	1+1	۱۳۰
۲	زبان انگلیسی ـ عمومی (خاص)	۳۰	۱۳۱	18.

اسفندماه ـ سال ۱۳۹۲

این آزمون نمره منفی دارد. ستفاده از ماشین حساب مجانفه براه

حق چاپ،تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ۲۰۰) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.



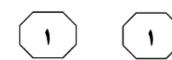


در این بخش، دو متن بهطور مجزا آمده است. هر یک از متنها را بهدقت بخوانید و پاسخ سوالهایی را که در زیر آن آمده است، با توجه به آنچه می توان از متن استنتاج یا استنباط کرد، پیدا کنید و در پاسخنامه علامت بزنید.

1)417 F (1)

به گونهای که گاه در هم می آمیزند، بهنحوی که امكان تشخيص آنها مشكل آفرين است. دوم این که، این وجوه با دیگر شیوههای روایتگری، از (۳۰) جمله روایتگری جریان سیال ذهن و شگردهای آن، قرابت و گاهی تناظر تک به تـک دارنـد. از جمله شگردهای این نوع روایتگری عبارتند از: حدیث نفس، واگویی، تــک گــویی نمایشــی و انواع آن؛ تکگویی درونی مستقیم روشن و (٣۵) گنگ و نیز غیرمستقیم؛ گفتمان غیرمستقیم و به همین گونه نظریه پردازان نیز واژگان متفاوتی در وصف آن به کار بردهاند. این صناعت و شگردهای آن که از نویسندهای بــه نویسنده دیگر متفاوت است، صناعت غالب در (۴.) رمانهای دستکم اوایل قرن بیستم محسوب می شود. البته نویسندگان در استفاده از ایس صناعت با هم اجماعنظر ندارند و منقدین نیــز در نسبت دادن این صناعت به نویسندگان مختلف، بریک طریق نیستند. از جمله دلایـل (۴۵) این امر، یکی همپوشانی شگردهای رنگارنگ این صناعت با یکدیگر است. از این رو، نویسندگان به میزان مختلف از ایس صناعت بهره میبرند. یک اثر ادبی نیز ممکن است یک یا چند شگرد این صناعت را در خود جای (۵۰) دهد. صناعت موسوم به جریان سیال ذهن، از انواع گفتمان مستقیم (شامل گفتار و اندیشه) ضمیمهدار و آزاد استفاده می کند.

سطر تاکنون جریان سیال ذهن و تک گویی درونی را در دانشنامههای ادبی، کتابها و مقالههای بسیاری تعریف، دستهبندی، واکاوی و ارزیابی کردهاند. عمده این آثار، بهویژه دانشنامهها و ۵) فرهنگهای ادبی فارسی، این دو واژه را چنان به کار بردهاند که گویی یک واژه بیش نیستند و در کنار این یکسانانگاری واژگانی، تعاریفی مشخص و روشن نیز از این دو واژه و یا سـایر واژگان مترادف ارائه نکردهاند. از جمله دلایل، (۱۰) یکی این است که این دو واژه، چنان با هم مرز مشترک و همپوشانی معنایی دارند که گاهی بـه دشــواری مــی تــوان آنهــا را از یکــدیگر بازشـناخت. بازشـناخت ایـن واژگـان وقتـی دوچندان غامض مے شـود کـه پـای واژگـان (۱۵) گوناگون و البته مرتبط نیز بهمیان می آید. نبود معادلهای مناسب در سایر زبان ها، از جمله زبان فارسی و نیز عاریهای بودن این واژگان و گرتهبرداری از مفاهیمی که بیان میکنند، ادراک آنها را برای خوانندگان غیرانگلیسی (۲۰) دوچندان مشکل آفرین می کند. نکته دیگری که به بحث پیشین نیز مرتبط می شود، ایسن است که عمده کاربران نمی توانند مـرز دقیــق میان این واژگان را شناسایی کنند. بنابراین، در اینجا چند مسأله پیچیده رخ مینماید. اول (۲۵) این که، وجوه زبان شناختی بازنمایی گفتمان روایی مرزهای مشترکی با یک دیگر دارند،



) 417 F

- ۱۰۱ بر طبق متن، تمایز دقیق قابل نشدن میان دو شیوه روایتگری که موضوع متن حاضر است، به گونهای که در دانشنامه های ادبی، کتــابهــا و مقالههای مربوط روی داده است،
- ۱) صرفاً بهدلیل فرهنگ ترجمه در کشورهای غيرانگليسيزبان ميباشد
- ۲) حاصل بی توجهی نویسندگان مربوطه، در ارائه تعریفی ادبی و دقیق از این شیوهها میباشد
- ۳) امری چندان دور از انتظار و حیرتآور نیست
- ۴) موجب نقدهای غلط از رمانها در کشورهای جهان سوم شده است

- ۱۰۳- کدامیک از موارد زیر، به بهترین وجه دیدگاه نویسنده متن را راجع به این که «البته نویسندگان در استفاده از این صناعت با هم اجماع نظر ندارند ... » (سطرهای ۴۱ و ۴۲)، نشان میدهد؟
 - ۱) ناامیدی و بدبینی
 - ۲) قبول نسبی
 - ۳) ناراحت و انتقادی
 - ۴) تردید و دودلی

۱۰۴- نقش جملهای که در متن، زیر آن خط کشیده شده، كدام است؟

- ۱) ارائه مثال برای پیش بردن استدلال
- ۲) طبقهبندی انواع یک شگرد روایتگری
 - ٣) تعریف یک واژه مناقشهبرانگیز
 - ۴) رد فرضیهای که مطرح شده
- ۱۰۲ برطبق متن، کدام یک از موارد زیر، در خصوص جریان سیال ذهن و تکگویی درونی، صحیح نیست؟
- I. این اصطلاحات نزد اهل ادب در زبان مبدأ نیز، از مرز مشخصی برخوردار نیستند.
- II. منشأ و کاربرد این دو شیوه، مربوط به اوایل قرن بیستم است.
- III. فقدان معادلهای مناسب در زبان فارسی، از جمله دلایل یکسانانگاری این دو نوع اصطلاح، نزد اهل ادب ما است.
- IV. خوانندگان انگلیسیزبان در تمایز میان این دو شیوه، مشکلی ندارند.
 - ۱) ا و ۱۱
 - ۲) II III و IV
 - IV, II J (٣
 - ۴) همه موارد

اینجا متن (و نه رابطه متن با عناصر غیرمتنی)

1)417 F (1)

سطر ادبیات کودک را همچون ادبیات بزرگسالان، می توان از دو زاویه نگریست. در نگاه اول آنچه اصالت دارد، متن اثـر اسـت. منتقـد در

(۵) را می کاود. تحلیل های ساختاری از مـتن و یـا بررسی روابط میان متنی، به ترتیب نمونههایی قدیمی و جدید از این رویکردنـد. در رویکـرد دوم، آنچه اصالت دارد رابطه مــتن بــا عناصــر غيرمتني است. به عنوان نمونه، اگر منتقدي به (۱۰) بررسی رابطه شخصیتهای داستانی در یک بازه زمانی خاص و اوضاع سیاسی و اقتصادی

نگریسته است. بدیهی است که این تقسیمبندی، به معنای نفیی ارتباط و تعامل (۱۵) میان نگرش اول و دوم نیست. چـه بسـا کـه شناخت ما از روابط و نظام مندی های میان عناصـــر متنـــی، در شـــناخت روابــط و

آن دوره بیــردازد، از زاویــه دوم بــه ادبیــات

نظاممندیهای میان عناصر متنی و غیرمتنی

نيز به کار آيد.

(۲۰) یکی از نمونههای رویکرد دوم به ادبیات کودک، بررسی رابطه ادبیات کودک و مسایل جنسیتی است. [۱] بررسی مقولاتی همچون زنانگی، مردسالاری و کلیشههای جنسیتی در ادبیات کودک، تاریخ درازی ندارد و بهنظر (۲۵) صاحبنظران نسبتاً نوظهور است، اما تازگی این

حوزه بهمعنای بیاهمیتی آن نیست. [۲]

ادبیات کودک ادبیاتی مؤنث است. [۳] در بحث از جنسیت، گاه مراد از جنس، جنسیت فیزیکی و زیستشناسی افراد است. در ایسن جا (٣٠) جنسيت به دو دسته منذكر و مؤنث تقسيم می شود و مبنای این تقسیم بندی، ویژگــیهــای زیستشناسی است. در نقطه مقابل، گاه مراد

از جنس، نه ویژگیهای فیزیکی، بلکه مجموعه ویژگیها و خصلتهای روانی، فرهنگی و (۳۵) اجتماعی افراد است. در این معنا، جنسیت به دو دسته مردانه و زنانه (یا نگاه مردانه و نگاه زنانه) تقسیم می گردد. بنابر آن که ما کدام یک از خصلتهای روانی، اجتماعی و فرهنگی را زنانه بدانیم، افراد (اعـم از مـذکر یـا مؤنـث) (۴۰) می توانند خصلتهای زنانه یا مردانه داشته باشند. به عنوان نمونه، اگر مردسالاری را در شکل سنتی خود، به بالاتر بودن مردان در حوزه عمل، فعال بودن مردان و منفعل بودن زنان در عرصههای اجتماعی و پرهیز از احساسی گری در (۴۵) مردان و احساساتی بودن زنان تعریف کنیم، آنگاه محتمل است که بسیاری از نویسندگان مؤنث، نگاهی مردانه به جهان داشته باشند. همان گونه که ممکن است نویستندهای متذکر، نگاهی زنانه به پیرامون خود داشته باشد و ایـن (۵۰) نگاه را در آثارش نیز انعکاس دهد.

[۴] با در دست داشتن این تقسیمبندی، اكنون مي توان به نكته اصلى اين بخش بازگشت. اگر جنسیت را در معنای اول آن (مـذکر/مؤنـث) درنظر آوریم، آنگاه ادبیات کودک حرفهای است (۵۵) که در آن، غلبه با جنس مؤنث است. پیتر هانت فهرست زیر را بهعنوان نشانههای اهمیت مقوله جنسیت در ادبیات کودک و همچنین شاهدی بر مؤنث بودن آن ارائه می کند: دختران بیش از پسران مطالعه می کنند، دختران به گونهای (٤٠) متفاوت از پسران مطالعه مـي كننــد، الگوهـا و عادات خواندن بهشدت وابسته به جنسیت هستند؛ اكثريت قريب به اتفاق هيأت تحريريـه، ویراستاران و ناشران کودک، زن هستند؛ چـه در گذشته و چه در حال حاضر تعداد نویسندگان

 $\begin{pmatrix} 1 \end{pmatrix} 417 \, \mathrm{F} \begin{pmatrix} 1 \end{pmatrix}$

اكثر داستان خوانيها و قصه گوييها براي كودكان توسط زنان انجام مىشود. اين فهرست نشان می دهد که ادبیات کودک، به عنوان یک حرفه (و (۷۵) سایر حرفه های وابسته همچون قصه گویی، تدریس ادبیات کودک و مطالعه آن)، در سلطه جنس مؤنث است.

(۶۵) زنی که برای کودکان نوشتهاند، از تعداد مردان بیشتر بوده است؛ آموزش در مدارس ابتـدایی عمدتاً حرفهای زنانه است؛ اکثریت قریب به اتفاق دانشجویانی که ادبیات کودک میخوانند مؤنث اند؛ اکثریت استادیاران و معلمانی کـه در (۷۰) زمینه ادبیات کودک کار میکنند، مؤنثاند (گرچه در سمتهای بالاتر، غلبه با مردان است)؛

۱۰۵ – هدف اصلی نویسنده در متن فوق، کدام است؟ نگرش به ادبیات کودک از زاویه یکی از معانی

۲) مقایسه مسایل جنسیتی در ادبیات کودک و

- بزر گسال
- ۳) بررسی ادبیات کودک از منظـر تحلیـلهـای ساختاري
- ۴) ارائه نمونههایی از رویکردهای متفاوت به ادبیات کودک

۱۰۷ - نقش پاراگراف اول در ارتباط با کل متن، کدام

- ۱) ارائه دیدگاهی غریب برای جلبنظر خواننده و ترغیب او به خواندن متن
- ۲) فراهم آوردن زمینه نظری برای بررسی موضوع
- ۳) مطرح کردن موضوع اصلی متن از طریق یک تقسیم بندی واضح و ایجاد بستری بازدارنده از هرگونه برداشت غلط از قیاس مندرج در متن
- ۴) بررسی اجمالی سیر تحول تاریخی دیدگاهی خاص در ارتباط با موضوع اصلی متن

۱۰۸- احتمال توضیح کدام مطلب در ادامه مستن، بیشتر از بقیه موارد است؟

- ا بررسی ادبیات کودک با توجه به معنای دوم
- ۲) ویژگیهای کار حرفهای در حوزه ادبیات کودک
- ۳) یک تقسیمبندی متداول دیگر در حوزه جنسیت در ادبیات کودک
- ۴) بررسی تفاوتهای ادبیات کودک با گرایشی زنانه و ادبیات کودک با گرایش مردانه آن

۱۰۶- جمله زیر، در کدام یک از بخشهای متن که با شـــمارههـــاي [۱]، [۲]، [۳] و [۴] مشــخص شدهاند، می تواند قرار گیرد؟

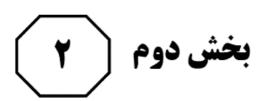
«پیش از توضیح این حکم و آوردن برخی شواهد در تأیید آن، ذکر یک تقسیمبندی متداول در حوزه پژوهش های جنسیتی لازم

است.»

- [7] ()
- [1] (7
- [4] (4
- [4] (4

پایان بخش اول





برای پاسخگویی به سوالهای این بخش، لازم است موقعیتی را که در هر سوال مطرح شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار دهید و سپس گزینهای را که فکر میکنید پاسخ مناسب تری برای آن سوال است، انتخاب کنید. هر سوال را بادقت بخوانید و با توجه به واقعیتهای مطرح شده در هر سوال و نتایجی که بیان شده و بیان نشده ولی قابل استنتاج است، پاسخی را که صحیح تر به نظر میرسد، انتخاب و در پاسخنامه علامت بزنید.

۱۰۹ - عجیب است که در شهر «الف»، مغازه های کوچک زیادی وجود دارند که میواد غیذایی می فروشند؛ در حالی که در این شهر، تعـداد زیادی سوپرمارکت هم وجمود دارد کمه موادغذایی را با قیمتی پایین تر میفروشند و اكثر آنها ۲۴ ساعته باز هستند.

تمام موارد زیر، در صورتی که صحیح فرض شوند، تناقض ذکر شده در بالا را بــهخــوبي توجیه میکنند، بجز:

۱) سوپرمارکتهای مذکور، اکثراً در حومه شهر واقع شدهاند و شهروندان برای دسترسی به آنها بایستی از وسایل حمل و نقل عمومی یا اتومبیل شخصی خود استفاده كنند.

۲) مغازههای کوچک، عمدتاً توسط خانوادهها مـــدیریت مــــیشـــوند و نســـبت بـــه سوپرمارکتها قدمت بیشتری دارند و لذا بهعنوان یکی از نمادهای مهم شهر به حساب مى آيند و با استقبال مردم همراه

۳) مغازههای کوچک، خدمات تحویل در درب منزل نیز ارائه میدهند.

۴) مغازههای کوچک، مواد غذایی خاصی را ارائه می دهند که در سویرمارکتها موجود نمىباشد.

 ۱۱۰ کدام مورد، بهطور منطقی، استدلال زیبر را كامل مىكند؟

«به مردم فقیر یکی از جزایر استوایی که گمان میشد از سوءتغذیسه رنیج مسیبرنید، نوعى شيرخشك بهعنوان كمك غذايي اهدا شد. متعاقب این اقدام، سرطان کبد در بین اين افراد، ناگهان افزايش يافت. احتمالاً دليل این اتفاق، شیرخشک اهدایی بـوده اسـت؛ چرا که تحقیقاتی که بهتازگی بر روی موشهای آزمایشگاهی انجام شده، نشان می دهد موش هایی که در معرض مقدار مختصري ماده سمي آفلاتوكسين قرار می گیرند و به آنها کازئین (نوعی پـروتئین موجود در شیر) خورانده می شود، مبتلا بــه سرطان کبد می شوند. این نتیجه گیری، بىربط نيست چون كه»

- ۱) در مناطق استوایی، بادامزمینی که قوت غالب مردم جزیره مذکور است، باعث رشد نوعی کیک می شود که تولید کننده ماده آفلاتوكسين است.
- ۲) کازئین، تنها پروتئین موجود در شیر نیست.
- ۳) کبد در مقایسه با دیگر غدد بدن، نسبت به مواد سرطانزا حساستر است.
- ۴) شیرخشک، بهترین شکل شیر برای ارسال به مناطق استوایی است.

(Y)417 F (Y)

۱۱۱ مریم و برادرش امیر با هم بر سر سال تولید پدرشان اختلاف نظر دارند. مریم می گوید پدرشان در سال ∘۱۳۲ بهدنیا آمـده اسـت ولی امیر معتقد است که او متولد سال ۱۳۱۸ میباشد. بیمارستانی که پدر آنها در آنجا متولد شده است، مستندات سال ۱۳۱۸ را ندارد اما اطلاعات کامل سال ۱۳۲۰ را دارد ولى در اين اسناد، اطلاعاتي مربوط به تولــد پدر مسریم و امیسر وجسود نسدارد. بنسابراین می توان نتیجه گرفت که پدر آنها در سال ۱۳۱۸ متولد شده است.

استدلال فوق، بر کدام یک از مفروضههای زیر، استوار است؟

- ۱) هیچکدام از بستگان امیر و مریم نمی داننـد که پدر آنها در چه سالی متولد شده است.
- ۲) مریم و امیر، روز و ماه تولید پیدر خود را مے انند
- ۳) مستندات بیمارستانی در خصوص تولد پدر امیـر و مـریم، متعلـق بـه سـال ۱۳۱۸
- ۴) یکی از ادعاها _ یا ادعای مریم، یا ادعای امیر _ درست است.

117- در «حقیقت محض»، کتاب زندگینامه سقراط، گفته شده است که سقراط هم باخرد بود و هم بسيار فقير. يقيناً اين اشتباه است؛ چـرا كـه مردی که دارای چنین خردی بـوده، مطمئنـاً راهی برای دوری از فقر پیدا کرده است. کدام مورد، نشان دهنده بارزترین نقص استدلال فوق مىباشد؟

- ۱) هر کسی که دارای عقل و خرد می باشد، معمولاً دوست دارد که یک فیلسوف شود.
- ۲) بسیاری از افرادی که باخردند، آنقدر درگیر مسایل مربوط به خرد و عقل هستند که فرصت پیدا نمی کنند به شرایط اقتصادی خود رسیدگی کنند.
- ٣) اگرچه سقراط ثروتمند نبود ولی دوستانی ثروتمند داشت که به او رسیدگی مي كردند.
- ۴) برداشت انسان از فقر، با گذشت زمان تغییر نمی کند و چیـزی کـه امـروزه فقـر نامیده می شود، در زمان سقراط نیز فقر بەشمار مىرفتە است.

۲

1۱۳ - بسیاری از دانشمندان معتقدند که تحقیقات جدید بین رشتهای، از نیازهای زمان حاضر است. حتى كميتههاي دولتي مرتبط با علوم، تأكيد بیشتری بر نیاز بـه پـروژههـای بـین رشــتهای كردهاند. اما جالب است كه از ده پروژه پیشنهادی برای تحقیقات بین رشتهای در سال گذشته، فقط یکی توانست بودجه لازم را دریافت کند. برخی عنوان میکنند که این اتفاق بدین معنی است که هنوز محققین پـروژههـای قانع کننـدهای معرفی نکـردهانـد یـا ایـنکـه پروژههای پیشنهادی آنها حایز کیفیت بالا نمی باشد و یا حتی این که شهرت این محققین آنچنان بالا نیست. با ایس وجسود، دلیسل اصلی مربوط به نحوه اختصاص بودجـه اسـت. هنـوز اختصاص بودجه بر مبناي طبقهبندي قديمي پروژهها است و بودجه خاصی برای تحقیقاتی که در چند رشته همپوشانی دارد، اختصاص داده

کدام یک از موارد زیر، توصیف مناسبی بـرای ارتباط دو قسمت مشخص شده در متن میباشد؟ ۱) قسمت اول، وضعیتی است که به اعتقاد نویسنده دارای تناقض است و قسمت دوم، فرضی است که نویسنده به کار می برد تا تناقض ذکر شده را پررنگ تر کند.

نشده است.

- ۲) قسمت اول، نظر اولیه نویسنده است و قسمت دوم، شكل تجديدنظرشده همان نظر
- ٣) قسمت اول، واقعیتی است که نویسنده سعی در توضیح آن دارد و قسمت دوم، اطلاعاتی است که بهصراحت، دلیل حصول آن واقعیت را توضیح میدهد.
- ۴) قسمت اول، یافتهای است که نویسنده تلاش مى كند شرح دهد و قسمت دوم، يافتهاى است که با نتیجه گیری اصلی نویسنده تضاد دارد.

11۴ تعداد قابل توجهی از کار آمدترین کارکنان شـرکت «الـف»، بـرخلاف دیگـر کارکنـان شرکت، ۸ ساعت در روز و ۵ روز در هفته کار نمی کنند بلکه ۱۰ ساعت در روز و ۴ روز در هفته کار می کنند و روزهای چهارشنبه هم تعطيل هستند. با توجه به ايـن مسـأله، مدیریت این شرکت تصمیم دارد با تعطیل کردن چهارشنبهها و تغییر برنامه کاری کلیه کارکنان به ۱۰ ساعت در روز و ۴ روز در هفته، بهرهوری کل شرکت را بالا ببرد.

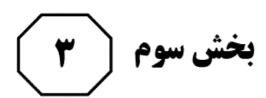
کدامیک از موارد زیر، در صورتی که صحیح فرض شود، درستی تصمیم مدیر شرکت را زير سوال ميبرد؟

- ۱) کارکنانی که ۴ روز در هفته کار میکنند، کارهای خود را برای انجام در روز چهارشنبه به خانه نمیبرند.
- ۲) هیچکدام از کارکنانی که ۴ روز در هفته کار می کنند، داوطلبانه این برنامه کاری را قبول نكردند، بلكه همه بهواسطه اجراي اين طرح توسط مسئول خود، از چنين طرحي پیروی کردند.
- ۳) ۱۰ ساعت کار در روز، این امکان را بـرای كارآمدترين كاركنان فراهم كرده است که ۲ ساعت از روز، بعد از مرخص شدن بقیه کارکنان، تنها و بدون مزاحمت همكاران خود كار كنند.
- ۴) بهطور کلی، ساعاتی که کارکنان کمترین بهرهوری را در شرکت فوق دارند، ساعات اولیه بعد از ظهر است.

- ۱۱۵- هر زمان که رمانی فرانسوی به انگلیسی ترجمه میشود، چاپی که در بریتانیا فروخته میشود، باید به زبان انگلیسی بریتانیایی باشد. در صورتی که ترجمه انگلیسی آمریکایی آن در بریتانیا فروخته شود، اصطلاحات و املای کلمات برای خوانندگان بریتانیایی، رنگ و بویی آمریکایی به رمان میدهد و در نتیجه ترجمه رمان با اصل آن، در خصوص زمان و مکان وقوع داستان، تضاد پیدا می کند.
 - استدلال فوق، بر کدامیک از فرضیههای زیر، استوار است؟
- ۱) یک خواننده غیربریتانیایی، قطعاً معنی برخی کلمات و اصطلاحات رمانی که به انگلیسی بریتانیایی نوشته شده است را نخواهد فهمید.
- ۲) اکثر رمانهای فرانسوی، یا به انگلیسی آمریکایی و یا به انگلیسی بریتانیایی ترجمه و چاپ میشوند.
- ۳) یک خواننده بریتانیایی یک رمان ترجمه شده به زبان انگلیسی، متوجه کلمات و اصطلاحات بریتانیایی به کار رفته در ترجمه می شود.
- ۴) از بین رمانهای فرانسوی که قرار است در بریتانیا به زبان انگلیسی بریتانیایی فروخته شود، محلوقوع هیچکدام در آمریکا نمی باشد.

پایان بخش دوم





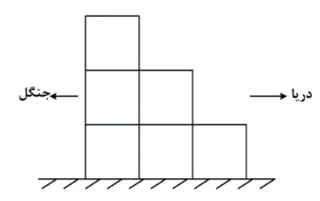
در این بخش، توانایی تحلیلی شما مورد سنجش قرار می گیرد. سوالها را به دقت بخوانید و پاسخ صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.

417 F

راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سوالهای ۱۱۶ تا ۱۱۹ پاسخ دهید.

شکل زیر، نمای جانبی یک ساختمان سهطبقه که دارای شش واحد آپارتمان به نامهای A، B، A، ادارای شش و \mathbf{F} است را نشان میدهد. این ساختمان از شمال \mathbf{E} به دریا و از جنوب به جنگل مشرف است. اطلاعات زیر، در خصوص آپارتمانها، موجود است:

- واحد B، دقیقاً روی واحد F واقع شدهاست.
- واحد D، دقیقاً زیر واحدی قرار دارد که آن واحد، به دریا چشمانداز دارد.
 - واحدهای A و C، در یک طبقه قرار ندارند.
- از واحدهای E و F یا فقط یکی از آنها به جنگل چشمانداز دارد یا هیچکدام.



۱۱۷- اگر چشمانداز واحد D به جنگل و چشمانداز واحد E به دریا باشد، کدامیک از موارد زیر، لزوماً صحيح است؟

- ۱) که دریا چشمانداز دارد.
- ۲) A به دریا چشمانداز دارد.
- ۳) E به جنگل چشمانداز دارد.
 - ۴) B به دریا چشمانداز دارد.

۱۱۸- اگر واحدهای E و A همطبقه باشند، کدامیک از واحدهای زیر، لزوماً به جنگل چشمانداز

D (1

В (۲

C (r

۴) هیچکدام

ار واحدهای A و F همطبقه باشند و یکی از Aآنها، به دریا و دیگری به جنگل چشمانداز داشته باشد، کدامیک از واحدهای زیر، لزوماً به جنگل چشمانداز دارند؟

I. واحد B

II. واحد C

III. واحد F

۱۱ و III

۲) ا و ۱۱

۳) I. II و III

۴) ۱۱ و ۱۱۱

 $^{-119}$ اگر واحدهای $^{-119}$ و $^{-119}$ واحدها، بهطور قطع به دريا چشمانداز خواهند

داشت؟

۱) A و C

E , A (7

C , B (*

۴) E و C

راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سوالهای ۱۲۰ تا ۱۲۳ پاسخ دهید.

در یک مسابقه ورزشی، دو تیم X و Y، هر کدام سه کشتی گیر را در سه رده سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان (در هر رده یک کشتی گیر) اعزام می کنند. اسامی Y کشتی گیر اعزامی Y کشتی گیر اعزامی Y کشتی Y و Y می باشد. محدودیتهای زیر، در خصوص کشتی گیران و تیمها برقرار است:

- و \mathbf{F} نه در تیم \mathbf{Y} عضویت دارند و نه در رده بزرگسالان.
 - B و C، هم تیمی هستند.
- B از C مسنتر است و در رده بالاتری نسبت به او، عضویت دارد.
 - A و D در یک رده سنی کشتی نمی گیرند.
- ۱۲۰- اگر C در رده سنی نوجوانان کشتی بگیرد، کدامیک از موارد زیر، صحیح نیست؟
 - ۱) B لزوماً در گروه بزرگسالان کشتی میگیرد.
 - ۲) ${f B}$ می تواند با ${f F}$ همرده باشد.
 - ۳) E لزوماً عضو تيم X است.
 - باشد. P می تواند با P همرده باشد.

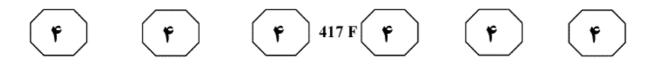
- ۱۲۲- اگر ${f D}$ در تیم ${f Y}$ کشتی بگیرد، ${f A}$ در کدام رده سنی کشتی می گیرد؟
 - ۱) جوانان
 - ۲) نمی توان تعیین کرد.
 - ٣) بزرگسالان
 - ۴) نوجوانان

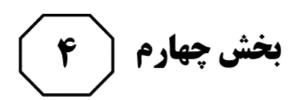
- ۱۲۳ اگر $\, {f D} \,$ و $\, {f F} \,$ هم تیمی باشند، کدامیک از موارد زیر، در خصوص $\, {f C} \,$ ، لزوماً صحیح میباشد؟
- ۱) در رده سنی پایین تر از D کشتی می گیرد.
- ۲) در رده سنی جوانان تیم X کشتی می گیرد.
 - ۳) با E همرده است.
 - ۴) عضو تیم X است.

ا۱۲۱ اگر A و E در یک رده کشتی بگیرند، کدامیک X از افراد زیر، قطعاً در رده بزرگسالان تیم

کشتی میگیرد؟

- C (1
- D (۲
- F۳
- B (f





این بخش از آزمون استعداد، از انواع مختلف سوالهای کمّی، شامل مقایسههای کمّی، استعداد عددی و ریاضیاتی، حل مسأله و...، تشکیل شده است.

 توجه داشته باشید بهخاطر متفاوت بودن نوع سوالهای این بخش از آزمون، هر سوال را بر اساس دستورالعمل ویژهای که در ابتدای هر دسته سوال آمده است، پاسخ دهید.





φ) 417 F(φ

(4)

۴

راهنمایی: هر کدام از سوالهای ۱۲۴ تا ۱۲۷ را بهدقت بخوانید و جواب هر سوال را در پاسخنامه علامت بزنید.

۱۲۴- بین اعداد زیر، از چپ به راست، ارتباط خاصی برقرار است. به جای علامت سوال، عدد مناسب را قرار دهید.

۲۶ ۲۸ ۳۸ ۲۸ ۳۸ ۱۶ ۲۳ ۲۸ ۲۸ ۲۸ ۲۸ ۱۶

- 44 (1
- 47 (7
- ۵۱ (۳
- 49 (4

- ۱۲۶ دو جعبه A و B در اختیار داریم. تعداد میوههای درون جعبه A ، A تعداد میوههای جعبه A می باشد. اگر از هر جعبه A میوه برداریم، تعداد میوههای جعبه A میوههای جعبه A تعداد میوههای جعبه اضافه خواهد شد. چه تعداد میوه به هر دو جعبه اضافه کنیم تا تعداد میوههای جعبه A شود A میوههای جعبه A شود A
 - 10 (1
 - 10 (7
 - ۲0 (۳
 - ۵ (۴

۱۲۵- شخصی برای خرید ۲ کیلو سیب و ۵ کیلو پر تقال، ۲۴۰۰۰ تومان میپردازد. اگر وی اشتباها ۵ کیلو سیب و ۲ کیلو پر تقال خریداری کند، هزینه او ۶۰۰۰ تومان کاهش می یابد. قیمت هر کیلو پر تقال چند هزار تومان است؟

- 1/0 (1
 - ۴ (۲
- ۲ (۳
- ٣ (۴



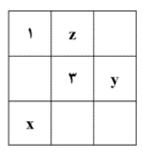
۱۲۷ – دانش آموزی در محاسبه میانگین سه عدد دورقمی، اشتباهاً ارقام یکی از اعداد را جابهجا مینویسد. میانگین بهدست آمده، حداکثر چقدر با میانگین اصلی اختلاف خواهد داشت؟

- 14 (1
- 44 (1
- ۲۷ (۳
- 46 (4

راهنمایی: سوال ۱۲۸، شامل دو مقدار یا کمیت است، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با یکدیگر مقایسه کنید و با توجه به دستورالعمل، پاسخ صحیح را به شرح زیر تعیین کنید:

- اگر مقدار ستون «الف» بزرگ تر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.
 - اگر مقدار ستون «ب» بزرگ تر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.
- اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.
- اگر بر اساس اطلاعات داده شده در سوال، نتوان رابطهای را بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

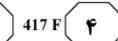
۱۲۸- خانههای جدول زیر، قرار است توسط اعداد
۱ تا ۳ طوری پر شوند که در هیچ سطر و
ستونی، یک عدد تکرار نشود.



$$\frac{\underline{\psi}}{xyz}$$
 $\frac{\underline{bu}}{x+y+z}$



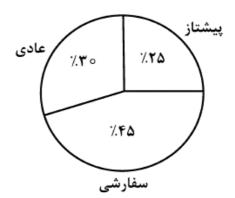




راهنمایی: متن زیر را به دقت بخوانید و بر اساس اطلاعات موجود در جدول و نمودار داده شده، به سوالهای ۱۲۹ و ۱۳۰ پاسخ دهید.

ـ تعداد محمولات پستی سه منطقه، به تفکیک نوع محموله در یک دوره زمانی مشخص، طبق جدول زیـر میباشد. اطلاعات مربوط به دو مورد در جدول، در دست نیست. همچنـین نمـودار دایـرهای زیـر، نشـان مىدهد كه درصد هر كدام از انواع محمولهها نسبت به كل محمولهها چند درصد است.

عادى	سفارشی	پیشتاز	
*Y 0	۶۳۰	440	منطقه ۱
۵۰۵		۵۰۵	منطقه ۲
	7.0	۱۰۵	منطقه ۳



 ۱۳۰ تقریباً چند درصد از محمولههای منطقه ۲، از نوع سفارشی بوده است؟

44,4 (1

44,8 (7

48,8 (4

27,7 (4

۱۲۹- کل محمولههای پسـتی منطقـه ۳، چنــد محموله است؟

198 (1

979 (7

184 (4

748 (4

(1)	پنجم	بخش
-----	------	-----

این بخش، مربوط به سوالات آزمون زبان انگلیسی ـ عمومی (خاص) است.

Part A. Grammar

<u>Directions:</u> Select the answer choice (1), (2), (3), or (4) that could best complete the blank in the following questions. Then mark your answer on your answer sheet.

- - 1) you are suggested begin by reading
- 2) a beginning to suggest reading
- 3) I suggest you begin by reading
- 4) suggested for reading by
- - 1) and that a judgment of externality is to be produced
 - 2) it does not produce a judgment of externality
 - 3) and then to produce a judgment of externality
 - 4) as well as a judgment of externality
- 133- We have seen that all three thinkers whom we have considered in this chapter not only opposed the rationalism of the Enlightenment criticism the new critical philosophy of Kant.
 - 1) but also subjected to

2) but were the subject of

3) subjected not only to

- 4) they but also subjected to
- 134-, physicists realized that it still needed to be modified for the same reason that Einstein had to restate Newton's laws in his theory of relativity.
 - It seemed as successful so to be
 - As successful the theory seemed it was
 - 3) Seeming to be a successful theory as well
 - 4) As successful as the theory seemed to be
- 135- The researchers speculated that the lack of student involvement was due to many factors including a lack of computer availability, a preference for oral communications versus written prose, and rewarding student participation on the board with sufficient academic credit.
 - 1) perceived that instructors not being
 - 2) that the instructors did not perceive
 - 3) the perception that instructors were not
 - 4) perceived that the instructors' not

(5 5	5 417	F 5	5			
136-	136- Under the auspices of the Commonwealth Association of Architects,						
	1) those schools of architecture established						
	,	lished by those school					
	3) established by thos	se schools of architect	ure				
	,	chitecture were establ					
137-	37- By contrast to necrosis, which is a nonphysiologic accidental cell death resulting from irreversible cell injury,						
		le program, being apo	optosis, takes place				
		ace according to a ge	_	gram			
		se genetic cell-suicide	-	_			
	4) in which takes pla	ce apoptosis accordin	ng to a genetic cell-su	iicide program			
138-	Only when total proc	_					
		ity increase and minu	is the rate at which a	verage annual hours			
	fall,	vment rate fall	2) so does the unem	nlovment fall			
	3) the unemploymen		4) the unemployme				
			.,				
Part B. Vocabulary <u>Directions:</u> Select the answer choice (1), (2), (3), or (4) that could best complete the blank in the following questions. Then mark your answer on your answer sheet.							
in t	he following questions	. Then mark your ans	swer on your answer	sheet.			
in t	he following questions The lacrosse player'	. Then mark your ans	le toward school ma	sheet.			
in t	he following questions	Then mark your ans	le toward school ma	y someday interfere			
in t	he following questions The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was	Then mark your answers attitude aying the sport in collection (2) corporeal off on us be	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible			
in t	he following questions The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization.			
in t	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged	2) corporeal considered the worst 2) exuded	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded			
in t	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to			
in t	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w	2) corporeal considered the worst 2) exuded attire was always a who didn't seem to car	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to			
in t 139- 140- 141-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish			
in t 139- 140- 141-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish			
in t 139- 140- 141-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate their ex	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish planation of events,			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate their ex	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish planation of events,			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate their ex 2) obfuscate 4) remonstrate with	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to unce. 4) garish planation of events, men to break a long			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate 2) obfuscate 4) remonstrate with ful way for some wor	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to ince. 4) garish planation of events, men to break a long 4) compulsive			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	Then mark your answers surprise sport in collections of the sport in collections of th	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate 2) obfuscate 4) remonstrate with ful way for some wor	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to ince. 4) garish planation of events, men to break a long 4) compulsive			
in t 139- 140- 141- 142-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	s	le toward school ma ege. 3) demonstrative cause everyone believ department in the or 3) foisted velcome sight, especia e about their appeara 3) inviolate 2) obfuscate 4) remonstrate with ful way for some wor	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish aplanation of events, men to break a long 4) compulsive thow have they been			
in t 139- 140- 141- 142- 143- 144-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	s	le toward school makege. 3) demonstrative cause everyone believed department in the oral foisted velcome sight, especial about their appearations. Their extends of the composition of	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish planation of events, men to break a long 4) compulsive to now have they been 4) implored is impossible to even			
in t 139- 140- 141- 142- 143- 144-	The lacrosse player' with his dream of pla 1) ineffable This project was and because we were 1) deluged Jayson's those of his friends w 1) natty When caught doing hoping parents won't 1) expiate 3) purport Overcoming overeati habit of	s	le toward school makege. 3) demonstrative cause everyone believed department in the oral foisted velcome sight, especial about their appearations. Their extends of the composition of	y someday interfere 4) disparaging yed it was impossible ganization. 4) intruded ally in comparison to once. 4) garish planation of events, men to break a long 4) compulsive to now have they been 4) implored is impossible to even			

146-				played, flawlessly and					
	without hesitation, Tchaikovsky's Piano Concerto No. 1 after hearing it for the first time while listening to a television movie several hours earlier.								
	1) virtuoso	_	3) zenith						
147-	,	,	-	e stand-up comedian's					
	_		_	learned about his low					
	grade in physics.	•	·						
	1) fickle	2) risible	execrable	4) arrant					
148-	48- "Those boys are so!" Julienne whispered to Maggie. "All they do is s								
	around, scratching their bellies and eating peanuts with their fingers. They're like								
	a bunch of apes."								
	•		3) bumptious	,					
149-			•	constitutional, during					
	which he the streets along the waterfront and watches the ships unload								
	their cargo.	2)	2)11	4)					
150		· •	3) perambulates	-					
150-	60- While the locals are reassured by international aid and the presence of specialists, they also look to other sources of								
	•			4)					
	1) succor	2) trepidation	reservation	4) concord					

417 F (5

Part C. Reading Comprehension

<u>Directions:</u> Read the following two passages and select the best choice (1), (2), (3), or (4) that best answers each question. Then mark your answer on your answer sheet.

Passage 1:

There is a further reason why thinking philosophically can be a valuable exercise. The activity of philosophizing can help to foster important thinking skills, skills we all need if we are to remain sensitive to the truth. They are often highly transferable skills that never go out of date. The ability to spot a logical howler, cut through waffle, be relevant, make a point clearly and precisely, and so on are all abilities that always come in handy, whatever your walk of life. Certainly these skills are often of use to professionals, which is why many businesses place great value on an academic qualification in philosophy.

The critical skills developed by philosophy are of practical benefit in other ways, too. They help to immunize us against the wiles of politicians, medical quacks, second-hand car salesmen, lifestyle gurus, and the many other purveyors of snake oil. There are certain basic mistakes we are all prone to make when it comes to weighing up probabilities and drawing conclusions, and even a little exposure to philosophical and critical thinking can contribute toward making us less vulnerable.

Indeed, there is growing evidence that encouraging collective philosophical debate in the classroom can have measurable educational benefits for children, enhancing not just their intellectual intelligence, but their social and emotional intelligence, too. It seems that even a little exposure to philosophy early on can be a profoundly life enhancing thing.

151- The passage most probably continues with a discussion of

- why people need to know about the ways to enhance the quality of school performance
- a summary of methods philosophers deploy to reap the innumerable educational merits of their discipline
- 3) why philosophy, if put to use in schools, can actually augment children's multi-faceted intelligence
- 4) a number of case studies delineating the way a little exposure of preschool kids to philosophy can pave the way for a far better educational success

152- It can be understood from the passage that thinking skills

- 1) are a prerequisite to philosophizing
- 2) can, when one is equipped with them, act like a shield against imposture
- 3) become antediluvian if they are acquired but not applied
- 4) are not of much utility to people from all walks of life

153- Which of the following best describes the function of paragraph 2 in relation to paragraph 1?

- 1) It further buttresses the claim made in paragraph 1 by enumerating a number of ways in which critical thinking may come handy.
- It qualifies the themes of paragraph 1 by pointing out that any useful skill can be abused.
- 3) It raises doubts about the assertion made in paragraph 1 by citing some counter examples.
- 4) It cautions against any exaggeration of the main point of paragraph 1.

- 1) empowers people to present more focused and relevant arguments
- 2) enables the possessor to detect specious reasoning in arguments
- 3) acts as an immunization tool to counter hucksterism
- 4) makes kids educational critics early on in life

Passage 2:

Sir Francis Galton made the first scientific attempt to measure intelligence. Between 1884 and 1890 Galton ran a service at the South Kensington Museum in London, where, for a small fee, people could have their intelligence checked. The only problem was that Galton's tests were ill chosen. For example, he contrived a whistle that would tell him the highest pitch a person could perceive. Another test used several cases of gun cartridges filled with layers of shot, wool or wadding. The cases were identical in appearance and differed only in weight. The test was to pick up the cartridges and then to discriminate the lighter from the heavier. Yet another test was of sensitivity to the smell of roses.

James McKeen Cattell, a psychologist at Columbia University, was so impressed with Galton's work that in 1890 he devised similar tests to be used in the U.S. Unfortunately for him, a student of his, Clark Wissler, decided to see whether scores on such tests were actually meaningful. In particular, he wanted to know if the scores were related either to one another or to college grades. The answer to both

5

5

questions proved to be no—so if the tests didn't predict school performance or even each other, of what use were they? Understandably, interest in Galton's and Cattell's tests waned.

5

A Frenchman, Alfred Binet, got off to a better start. Commissioned to devise a means to predict school performance, he cast around for test items. Together with his colleague Theodore Simon, he developed a test of intelligence, published in 1905, that measured things such as vocabulary ("What does misanthrope mean?"), comprehension ("Why do people sometimes borrow money?") and verbal relations ("What do an orange, an apple and a pear have in common?"). Binet's tests of judgment were so successful at predicting school performance that a variant of them, called the Stanford-Binet Intelligence Scale (fourth edition), is still in use today. (Louis Terman of Stanford University popularized the test in the U.S.—hence the name.) A competing test series, the Wechsler Intelligence Scales, measures similar kinds of skills.

It is critical to keep in mind that Binet's mission was linked to school performance and, especially, to distinguishing children who were genuinely mentally retarded from those who had behavior problems but who were able to think just fine. The result was that the tests were designed, and continue to be designed, in ways that at their best predict school performance.

During World War I, intelligence testing really took off: psychologists were asked to develop a method to screen soldiers. That led to the Army Alpha (a verbal test) and Beta (a performance test with pantomimed directions instead of words), which were administered in groups. (Psychologists can now choose between group or individually administered tests, although the individual tests generally give more reliable scores.) In 1926 a new test was introduced, the forerunner to today's SAT. Devised by Carl C. Brigham of Princeton University, the test provided verbal and mathematical scores.

155- What is the best title for the passage?

- 1) Ways to Develop Tests of Intelligence
- 2) A Prelude to Intelligence Testing
- Intelligence: A Human Construct
- Intelligence Testing: Pitfalls

156- Which of the following best describes the author's attitude towards the examples cited in paragraph 1?

1) Irreverent dismissal

2) Mildly positive

Reluctant support

4) Reasoned opposition

- 157- The passage contains information that would answer which of the following questions?
 - I. Why has the test modeled based on the work done by Alfred Binet survived the panics of time and is still in use today?
 - II. What triggered the decline in the interest in the tests developed by Galton and

III. In what profession were the people who developed the Army Alpha?

1) I, II, and III

2) II and III only

3) I and II only

4) I only

5	5	5 417	$\mathbf{F} \left(5 \right)$	5	5

158- What is the tone of paragraph 4?

1) Inquisitive

2) Disparaging

3) Cautionary

4) Critical and demanding

- 1) tests designed by psychologists as a method to screen soldiers
- 2) a test prepared by a student of James McKeen Cattell
- 3) tests designed some time during World War I
- 4) a test developed in the early 20th century

160- The information in the passage is primarily organized based on what rhetorical technique?

1) Comparison and contrast

2) Chronological time order

3) Order of importance

4) Steps in a procedure

This is the end of Section 5.